

////////////////////////////////////

**VRAGEN EN ANTWOORDEN  
OVER DE CULTURELE  
ACTIVITEITENPREMIE**

**Versie 03.11.2020**

////////////////////////////////////

	<b>De aanvrager.....</b>	<b>4</b>
	Wat betekent “professioneel actief zijn in de Vlaamse cultuursector”?	4
	Verschillende partners organiseren de activiteit. Wie vraagt de aanvraag aan?	4
	Kunnen structureel gesubsidieerde organisaties een aanvraag doen?	4
	Mogen jeugd- of mediaorganisaties ook een aanvraag indienen?	4
1.5	Moet ik reeds subsidies krijgen van het Departement CJM om aanspraak te maken op de culturele activiteitenpremie?	5
	Kan ik als commerciële organisatie ook een premie aanvragen?	5
	Ik ben zelfstandige in bijberoep of student-ondernemer. Kom ik in aanmerking?	5
	<b>De aanvraag.....</b>	<b>5</b>
	Kan ik meerdere activiteitenpremies aanvragen?	5
	Kan ik meerdere activiteiten in een keer aanvragen?	5
	Kan ik een aanvraag doen voor een activiteit die een overheid al subsidieert?	5
	Kan ik mijn aanvraag combineren met andere coronagerelateerde steunmaatregelen?	6
	Zijn de groeneVENT en de COVID Event Risk Model scan verplicht?	6
	Welke kosten komen in aanmerking?	6
	Spelen de inkomsten van mijn activiteit een rol bij de aanvraag?	6
	Mijn kosten bedragen geen veelvoud van 2.000 euro	6
	Mijn kosten bedragen minder dan 2.000 euro	7
	wat houdt de first come, first served precies in?	7
	Waar kan ik een aanvraag indienen?	7
	Mogen zelfstandigen die de culturele activiteitenpremie aanvragen ook een ereloon voor zichzelf voorzien?	7
	<b>De activiteit.....</b>	<b>7</b>
	Hoe bepaal ik of mijn activiteit “cultureel” is?	7
	Moet mijn activiteit nieuw zijn?	7
	Kan ik een premie aanvragen voor een activiteit die in het verleden plaats vond?	8
	Moet mijn activiteit fysiek, digitaal of beide plaatsvinden?	8
	Kan ik voor meerdaagse activiteiten een premie aanvragen?	8
	Ik organiseer een culturele activiteit die enkel open staat voor mijn leden. Komt de activiteit in aanmerking?	8
	Heb ik een vergunning nodig om mijn activiteit te organiseren?	8
	<b>De cultuurwerker(s).....</b>	<b>9</b>
	Wat zijn cultuurwerkers?	9
	Hoe moet ik twee cultuurwerkers tewerkstellen?	9
	Komen eigen personeelsleden ook in aanmerking als cultuurwerker(s)?	9
	Waarvoor mag ik mijn cultuurwerker verlonen?	9
4.5	Wat is een correcte en eerlijke verloning?	10
4.6	Het contract met mijn cultuurwerker maakt enkel melding van PC 322 of PC 000. Wat betekent dit?	10
4.7	Moet ik mijn cultuurwerkers nog betalen als mijn activiteit geannuleerd wordt ?	10
	<b>Na een positieve beoordeling.....</b>	<b>11</b>
5.1	Wanneer wordt de premie behandeld en gestort?	11
5.2	Wat als ik geen rekeningnummer heb in België?	11

5.3	Wat gebeurt er als de premie onterecht werd toegekend?	11
5.4	Op welk moment moet ik rekening houden met de kleurcode?	11



## DE AANVRAGER

### WAT BETEKENT “PROFESSIONEEL ACTIEF ZIJN IN DE VLAAMSE CULTUURSECTOR”?

Dit betekent dat jouw organisatie op een professionele manier actief is binnen de Vlaamse cultuursector. Je bent dus actief als een rechtspersoon en hebt een ondernemingsnummer met een [NACEBEL-codes](#) gelinkt aan de cultuursector.

### VERSCHILLENDE PARTNERS ORGANISEREN DE ACTIVITEIT. WIE VRAAGT DE AANVRAAG AAN?

Dat bepaal je zelf. Als de activiteit door verschillende culturele partners georganiseerd wordt, is het belangrijk dat je onderling goede afspraken maakt over wie de premie aanvraagt, welke kosten deel uitmaken van de begroting en hoe je de premie verdeelt.

Het is niet mogelijk om voor dezelfde activiteit tweemaal een aanvraag te doen. De applicatie zal dit verhinderen, doordat je bij de aanvraag locatie (inclusief zaal), tijdstip en datum moet ingeven.

### KUNNEN STRUCTUREEL GESUBSIDIEERDE ORGANISATIES EEN AANVRAAG DOEN?

Ja. Je kan in de afrekening van de premie echter geen kosten ingeven, die je ook wenst in te geven ter verantwoording van jouw structurele werkingssubsidies (= verbod op dubbele subsidiëring). Je kan bijvoorbeeld een premie aanvragen voor de meerkosten die een gesubsidieerde activiteit met zich meebrengt vanwege de coronaproblematiek.

### MOGEN JEUGD- OF MEDIAORGANISATIES OOK EEN AANVRAAG INDIENEN?

Enkel indien zij:

- a) een **culturele activiteit** organiseren (zie ook [vraag 14](#));
- b) als organisatie opereren binnen de vooropgestelde [NACEBEL-codes](#).

Jeugd -of mediaorganisaties die een aanvraag doen voor jeugd -of media-activiteiten komen niet in aanmerking.

## 1.5 MOET IK REEDS SUBSIDIES KRIJGEN VAN HET DEPARTEMENT CJM OM AANSPRAAK TE MAKEN OP DE CULTURELE ACTIVITEITENPREMIE?

Neen. Elke rechtspersoon of eenmanszaak die onder de juiste [NACEBEL-codes](#) valt en voldoet aan de voorwaarden, komt in principe in aanmerking.

## KAN IK ALS COMMERCIËLE ORGANISATIE OOK EEN PREMIE AANVRAGEN?

Ja. Ook commerciële rechtspersonen of eenmanszaken die onder de juiste [NACEBEL-codes](#) vallen en voldoen aan de voorwaarden, komen in aanmerking. Een BV kan in theorie gebruik maken van deze premie.

## IK BEN ZELFSTANDIGE IN BIJBEROEP OF STUDENT-ONDERNEMER. KOM IK IN AANMERKING?

Ja. Voor zover je voldoet aan de voorwaarden.

## DE AANVRAAG

### KAN IK MEERDERE ACTIVITEITENPREMIES AANVRAGEN?

Ja. Een aanvrager kan voor meerdere culturele activiteiten een activiteitenpremie ontvangen, maar het totaalbedrag aan premies dat je kan aanvragen is beperkt tot 20.000 euro.

### KAN IK MEERDERE ACTIVITEITEN IN EEN KEER AANVRAGEN?

Neen. Je moet voor elke activiteit een aparte aanvraag indienen.

### KAN IK EEN AANVRAAG DOEN VOOR EEN ACTIVITEIT DIE EEN OVERHEID AL SUBSIDIEERT?

Een organisatie kan, in het kader van dubbele subsidiëring, nooit een subsidie ontvangen voor kosten waarvoor ze reeds subsidies krijgt bij een overheid. Je kan wel een premie aanvragen voor de meerkosten die een gesubsidieerde activiteit met zich meebrengt vanwege de coronaproblematiek. Hier

zal worden op toegezien bij de afrekening van zowel de premie, als de reguliere lijn waarin de activiteit reeds werd gesubsidieerd (zie ook vraag 1.3).

## **KAN IK MIJN AANVRAAG COMBINEREN MET ANDERE CORONAGERELATEERDE STEUNMAATREGELEN?**

Dit kan, maar je kan in het kader van dubbele subsidiëring nooit een subsidie ontvangen voor kosten waarvoor je reeds andere subsidies krijgt bij de Vlaamse overheid. Zie ook [vraag 10](#).

## **ZIJN DE GROENEVENT EN DE COVID EVENT RISK MODEL SCAN VERPLICHT?**

Deze zijn niet decretaal verplicht, maar worden door de Vlaamse overheid wel sterk aanbevolen.

## **WELKE KOSTEN KOMEN IN AANMERKING?**

De kosten moeten direct gelinkt kunnen worden aan de activiteit. Het gaat hier dus specifiek om dagkosten (bv. inschakelen van een techniker, inkleden van de zaal, coronaproof maken van de venue,...).

Indirecte kosten (zoals het vooraf repeteren en maken) of overhead van een organisatie komen niet in aanmerking. Daarvoor krijgt het gezelschap of de fee in principe een uitkoopsom of een bookingsfee die op zijn beurt wel rechtstreeks gelinkt kan worden aan de activiteit.

## **SPELEN DE INKOMSTEN VAN MIJN ACTIVITEIT EEN ROL BIJ DE AANVRAAG?**

Neen. De aanvraag houdt enkel rekening met de dagkosten van de activiteit. De aanvrager moet met deze kosten de gevraagde premie kunnen verantwoorden. Er wordt geen rekening gehouden met de inkomsten van de activiteit.

## **MIJN KOSTEN BEDRAGEN GEEN VEELVOUD VAN 2.000 EURO**

Je moet kunnen aantonen dat je evenveel kosten hebt als de premie die je aanvraagt. Heb je 2.100 euro kosten, dan vraag je 2.000 euro aan. Heb je 4.500 euro kosten, dan vraag je 4.000 euro aan.

## MIJN KOSTEN BEDRAGEN MINDER DAN 2.000 EURO

Je moet minimum 2.000 euro aan kosten hebben. Kleinschaligere activiteiten komen niet in aanmerking. Als je minder dan 2.000 euro kosten hebt, kan je geen aanvraag doen.

## WAT HOUDT DE FIRST COME, FIRST SERVED PRECIES IN?

Dit betekent dat je een premie kan aanvragen zolang de middelen niet uitgeput zijn. In totaal is er ongeveer 30 miljoen euro voorzien voor deze maatregel. Het Departement Cultuur, Jeugd en Media behandelt de aanvragen chronologisch en zal bij goedkeuring van het dossier direct overgaan tot betaling. Je kan de premie aanvragen tot de middelen zijn uitgeput of tot en met 31 mei 2021.

## WAAR KAN IK EEN AANVRAAG INDIENEN?

Indienen kan via [deze link](#).

## MOGEN ZELFSTANDIGEN DIE DE CULTURELE ACTIVITEITENPREMIE AANVRAGEN OOK EEN ERELOON VOOR ZICHZELF VOORZIEN?

Ja, dit is een aanvaardbare kost indien dit loon zich specifiek toespitst op de dagactiviteit van de aanvraag.

## DE ACTIVITEIT

## HOE BEPAAL IK OF MIJN ACTIVITEIT “CULTUREEL” IS?

De inhoud van de activiteit moet betrekking hebben op het beleidsveld cultuur. Het gaat hier dus om activiteiten die in normale omstandigheden ook binnen het beleidsveld cultuur zouden kunnen worden gesubsidieerd.

## MOET MIJN ACTIVITEIT NIEUW ZIJN?

Je activiteit kan zowel een nieuw, uitgesteld of bestaand project omvatten, dat vanwege het publieksgerichte karakter gevolgen ondervindt door de coronacrisis.

## KAN IK EEN PREMIE AANVRAGEN VOOR EEN ACTIVITEIT DIE IN HET VERLEDEN PLAATS VOND?

Ja. Je kan een premie retroactief aanvragen, voor activiteiten die sinds 1 september 2020 plaatsvonden.

## MOET MIJN ACTIVITEIT FYSIEK, DIGITAAL OF BEIDE PLAATSVINDEN?

De culturele activiteit mag fysiek of digitaal plaatsvinden. Indien je bvb. een activiteit wil streamen, omdat fysieke activiteiten niet zijn toegelaten, kan je hiervoor middelen krijgen. Andere voorbeelden zijn het brengen van balkonserenades, poëzietelefoon, muzikale wandelingen, ... .

## KAN IK VOOR MEERDAAGSE ACTIVITEITEN EEN PREMIE AANVRAGEN?

Meerdaagse activiteiten komen niet in aanmerking voor de culturele activiteitenpremie. Je aanvraag is immers steeds gebonden aan een locatie, datum en tijd. Je kan er wel voor opteren om je meerdaagse activiteit over verschillende aanvragen te verdelen.

Bijvoorbeeld:

- Voor een tournee dien je per optreden een aanvraag in.
- Voor een wekelijks repair salon vraag je per dag een premie aan.

Je kan er ook voor opteren om enkel de start van je activiteit als aanvraag te nemen (bijvoorbeeld voor de opening van een tentoonstelling).

## IK ORGANISEER EEN CULTURELE ACTIVITEIT DIE ENKEL OPEN STAAT VOOR MIJN LEDEN. KOMT DE ACTIVITEIT IN AANMERKING?

Als de culturele activiteit niet publiek toegankelijk is, en enkel georganiseerd wordt voor jouw leden, kan je geen aanspraak maken op de premie.

## HEB IK EEN VERGUNNING NODIG OM MIJN ACTIVITEIT TE ORGANISEREN?

Voor activiteiten die vergunningplicht zijn, moet je de vergunning bij de lokale overheid hebben verkregen bij het moment van aanvraag.





## 4.5 WAT IS EEN CORRECTE EN EERLIJKE VERLONING?

Werkgevers moeten op zijn minst de bestaande CAO's in de specifieke paritaire comités respecteren. Jouw sociaal secretariaat kan je hierbij helpen.

De vergoeding van zelfstandige cultuurwerkers, al dan niet in bijberoep, en zij die werken met aannemingsovereenkomsten overeenkomstig artikel 1bis RSZ-wet kunnen zich eveneens baseren op vigerende cao's en de totale loonkosten (dus brutoloon + patronale bijdrage + vakantiegeld + extralegale voordelen) voor werknemers die gelijkaardige diensten en werken leveren. Bovendien moet de vergoeding rekening houden met een correcte inschatting van de tijdsbesteding van de diensten en werken.

Handige tools die je kunnen bijstaan bij het bepalen van een eerlijke en correcte vergoeding zijn:

- [Het overzicht van Cultuurloket](#)
- [Juist is Juist](#)
- [Sociaal Charter voor de Audiovisuele sector](#)

## 4.6 HET CONTRACT MET MIJN CULTUURWERKER MAAKT ENKEL MELDING VAN PC 322 OF PC 000. WAT BETEKENT DIT?

Het Paritair Comité 322 is het paritair comité voor uitzendarbeid. Als je mensen tewerkstelt via een interimkantoor of een sociaal bureau voor kunstenaars, zijn zij de juridische werkgever en wordt in het contract Paritair Comité 322 vermeld. Jij als opdrachtgever (de culturele organisatie) kent echter een ander Paritair Comité. Bij de aanvraag van jouw premie moet je jouw Paritair Comité (dus het Paritair Comité van de opdrachtgever) vermelden.

Het PC 000 verschijnt als je een werkgever bent die geen werknemers in dienst heeft en dus geen vast paritair comité heeft. Je overlegt hiervoor het best eens met jouw interimkantoor of jouw sociaal secretariaat om te weten te komen wat jouw effectieve paritair comité is.

## 4.7 MOET IK MIJN CULTUURWERKERS NOG BETALEN ALS MIJN ACTIVITEIT GEANNULEERD WORDT ?

Ja, het spreekt voor zich dat als je een premie ontvangen hebt voor het betalen van de cultuurwerkers, je de gemaakte afspraken met jouw cultuurwerkers nakomt.

