

Experimentele projecten – Subsidies werkjaar 2019

Gesubsidieerde vereniging	Naam en omschrijving project	Toegekende subsidie ¹	Uitgekeerde subsidie ²
Autisme Limburg vzw Marleen Bloemen	Bypass Via diverse kortdurende workshops ontdekken jongeren met autisme hun talenten. Via dit aanbod van activiteiten en hobby's slaat Autisme Limburg een brug tussen de jongeren met ASS en de reguliere vrijetijdsorganisaties. Tegelijk leren de reguliere aanbieders de specifieke noden van deze doelgroep kennen en kunnen ze de opgedane kennis implementeren in hun werking.	50 000	
Breekbaar België Anouk De Weerd	Springplank Springplank biedt maatschappelijk kwetsbare jongeren financiële, psychosociale en organisatorische steun tijdens een Breekjaarprogramma. Deelnemen aan Breekjaar betekent werken aan je zelfvertrouwen, een klare kijk op je talenten en drijfveren krijgen, proeven van het ondernemerschap en verder studeren, samenwerken en verbinden, bewuste toekomstkeuzes leren maken. Zo zet Breekjaar jongeren in hun kracht en nemen ze de verantwoordelijkheid op voor hun eigen leven.	40 000	
CAD Limburg vzw Geert Vanham	Reboot camp Een kamp voor risicovolle en problematische gamers, die nood hebben aan een off-line herstart. Uit de evaluatie van vorige kampen blijkt dat deelnemen aan Reboot een meerwaarde is voor de jongere en zijn context, zowel op het vlak van het uitbouwen van een offline netwerk als het anders invullen van de vrije tijd. CAD Limburg willen Reboot blijven aanbieden en samenwerken met andere diensten om de drempel naar het reguliere jeugdwerk en vrijetijdsaanbod te verlagen.	50 000 (2de verlenging)	

¹ Het bedrag dat in het subsidiebesluit van de minister is opgenomen en dat initieel wordt toegekend.

² Het bedrag dat aan de vereniging wordt uitbetaald na controle van het inhoudelijk en financieel verslag. Dat bedrag is pas bekend in het jaar dat volgt op het jaar waarin het project wordt uitgevoerd.

Cinematiq vzw Jelle Desloover	Wildebras Wildebras is een onderzoek en experiment naar hoe 'wild' spelen in een grootstedelijke omgeving kan ingevuld worden en hoe het stedelijk beleid dit mee kan ondersteunen. Wildebras stimuleert kinderen, jongeren en hun ouders om buiten te spelen en te experimenteren in de ongerepte stukken van een stad. De resultaten van deze jeugdwerking worden gebruikt om beleidsmakers van andere steden en regio's te stimuleren om die publieke ruimte ook om te toveren tot avontuurlijke spelterreinen.	25 000	
Cachet vzw Miet Neyens	Minuut-D Het decreet houdende de Rechtspositie van de Minderjarige in de Jeugdhulp werd in 2004 gelanceerd. Cachet merkt dat deze elf rechten nog steeds weinig gekend zijn, dat ze in de praktijk vaak een andere invulling krijgen of dat ze botsen op weerstand. Cachet ondersteunt jongeren om via forumtheater hun ervaringen te delen om zo andere jongeren, hulpverleners en beleidsmakers te sensibiliseren om deze rechten te realiseren. Daarnaast verkent ze hoe de individuele en collectieve belangen van jongeren in de jeugdhulp beter behartigd kunnen worden.	47 909	
Doof en Jong Vlaanderen vzw Chloe Carette	Jeugdwerk in de Vlaamse Gebarentaal Doof & Jong wil het jeugdwerk in de Vlaamse Dovengemeenschap versterken en uitbreiden door jongeren vorming aan te bieden over jeugdwerk, en door met actoren in de omgeving van het dove kind te netwerken ter bewustmaking van het vrijetijdsaanbod in Vlaamse Gebarentaal. Daarnaast maakt ze haar activiteiten toegankelijker voor kinderen en jongeren die geïntegreerd zijn in het regulier onderwijs en die weinig of geen Vlaamse gebarentaal beheersen.	50 000 (2 ^{de} verlenging)	
Dyade vzw (Vrijetijd voor mensen met een beperking) Karine Vanroose	Tienerwerking Dyade Tijdens de paas- en zomervakantie organiseert Dyade een jeugdwerking voor tieners die wegens een paramedische diagnose en de praktische en sociale gevolgen daarvan, niet kunnen aansluiten bij de reguliere initiatieven in Oostende en de omliggende gemeenten. Op die manier zoekt Dyade een antwoord op de nood van een restgroep die zich elke zomer manifesteert.	34 000	
Fantastisch vzw Katrien Vander Weyden	Fantastisch Fantastisch ontwikkelt een werking voor jongeren met autisme en hun netwerk, op basis van de pijlers ontspannen en verbinden enerzijds, leren en vormen anderzijds. Ontspannen en verbinden gebeurt door middel van de vrijetijdswerking, het praatcafé en de terugkomdag. Leren en vormen gebeurt door middel van leerweken, vormingen en intervisies.	25 000	

Gent Glas vzw Evert Van Laere	Doorbraak in glas Gent Glas biedt jongeren verschillende workshops aan die focussen op een waaier van artistieke technieken waaronder tekenen, sculpteren met glas, glasschilderen en glas-fusing. Gent Glas voorziet begeleiding tijdens de workshops en stimuleert actief collaboraties en het werken in groep.	50 000	
Growfunding vzw Frederik Lamote	Growfunding voor jongeren Growfunding wil de sociale impact van projecten van maatschappelijk kwetsbare jongeren maximaliseren door een nieuwe jeugdwerkmethodologie op maat te ontwikkelen. Op basis van de analyse van de afgelopen jongerenprojecten optimaliseerde Growfunding een testmethodiek. In 2019 bouwt Growfunding de samenwerking met de jeugdsector in Brussel en vooral in Vlaanderen verder uit en maakt ze een handboek op over de methodologie.	40 000 (2 ^{de} verlenging)	
Kunsthall Extra City vzw Adinda Van Geystelen	De kunsthall als creatieve laboruimte voor burgerschapsvorming Kunsthall Extra City bouwt een methodologisch vernieuwende educatieve werking uit voor jongeren, die aansluit bij de vernieuwde eindtermen van het secundair onderwijs. Ze onderzoekt hoe een omgeving waar internationale actuele kunst wordt getoond, kan worden ingezet als creatieve labo-ruimte voor 12- tot 18-jarigen om competenties rond actief burgerschap te ontwikkelen.	35 000	
Link in de kabel vzw David Loyen	Digitale brug Link in de Kabel laat door middel van Digitale Brug kwetsbare kinderen en jongeren uit de Integrale Jeugdhulp participeren aan het brede gamma van online media. Ze verspreidt een aanbod voor kinderen, jongeren en begeleiding binnen de Integrale Jeugdhulp. Ze sensibiliseert vrijetijdsdiensten en koepels om dit aanbod bij de doelgroep bekend te maken. Ze sensibiliseert begeleiders en beleid binnen de voorzieningen.	50 000 (1 ^{ste} verlenging)	
Missing You vzw Els De Waegeneer	Trajectbegeleiding bij overlijden in jeugdgroep Missing You heeft een lotgenotenaanbod voor kinderen en jongeren met een verlieservaring door overlijden. Ze breidt haar werking als kenniscentrum rond rouw bij kinderen en jongeren in het jeugdwerk verder uit. Daarnaast werkt Missing You begeleiding op maat uit voor jeugdgroepen die met het overlijden van een lid of leider geconfronteerd worden.	50 000 (2 ^{de} verlenging)	
Nerdlab vzw Marlies De Cock	Steam Nerdlab zet de volgende stap in de evolutie van de STEAM-theorie. De kern blijft een langdurig traject van een jaar met een gemeenschappelijk artistiek product. Daarbij combineert ze input-, doorwerk- en toonmomenten tot een werkvorm waar een genderdiverse groep technische en sociale skills leert. In 2019 experimenteert Nerdlab met engagement. Hoe kan ze ervoor zorgen dat deelnemers vrijwilligers worden? En hoe kan ze de waarden van de deel-community uitdragen?	50 000 (2 ^{de} verlenging)	

<p>Oranje Jeugdwerk vzw Dimi Haezebrouck</p>	<p>JEUGDLAB 04 Het JEUGDLAB-O 4 gaat voor niets minder dan een aantrekkelijk jeugdwerkaanbod voor kinderen en jongeren met een beperking (KJMB) in het zuiden van de provincie Oost-Vlaanderen. Deze regio is bekend als 'witte vlek' op de inclusieve vrijetijdskaart. KJMB en hun netwerk hebben er vaak geen of een zeer beperkte keuze aan jeugdwerkaanbod. Het JEUGDLAB-O 4 ontwikkelt op maat van de doelgroep en deze regio een methode om op experimentele wijze aanbod te laten groeien. Dit aan de hand van O 4 , ofwel vier maal O: Onderzoek, Ondersteuning, Ontwikkeling en Ontmoeting.</p>	<p>50 000</p>	
<p>Sering vzw Mia Grijp</p>	<p>Huis van de Wildernis: als therapie niet nodig is, maar aandacht wenselijk Huis van de Wildernis biedt een fantasievol en leerrijk creatieproces voor kinderen met als hoofddoel de noodzakelijke band tussen kind en natuur te herstellen. Door methodieken uit participatief theater en theatertherapie te verweven met de natuurwetenschappen komt Sering tot een 'gespeelde' wetenschap, waarbij kinderen spelenderwijs de natuur herontdekken en oude kennis in een nieuwe jas steken om deze zelf te kunnen doorgeven.</p>	<p>31 225</p>	
<p>ToTaal vzw Tine De Bruyn</p>	<p>Kampen voor kinderen met ontwikkelingsdysfasie ToTaal organiseert kampen voor kinderen en jongeren met ontwikkelingsdysfasie. Deze kinderen en jongeren vertonen hardnekkige problemen in hun spraak- en taalontwikkeling. Ze biedt hen aangepaste vrijetijdsbesteding. Aanpassingen en ondersteuning op maat zijn noodzakelijk opdat ze kunnen deelnemen aan sport- en spelactiviteiten.</p>	<p>10 000</p>	
<p>Villa Omaar vzw Marieke Degryse</p>	<p>Homaar Homaar is een groeiplek voor jongeren tussen 15 en 23 jaar, die nood hebben aan een tijdelijk aanbod of begeleiding. Er wordt vertrokken van een hartelijke en huiselijke sfeer, in de community. Er kan gedurende één of twee weken een traject doorlopen worden aan de hand van diverse creatieve ateliers, workshops en gesprekken, afgestemd op de vraag van de desbetreffende jongeren.</p>	<p>40 00</p>	
<p>W.V.A. (Westhoek Vrijetijd Anders) vzw Patrick Masson</p>	<p>Samen-Apart Westhoek Vrijetijd Anders en Autisme Westhoek realiseren een nieuwe samenwerking die moet leiden tot ruimere vrijetijds mogelijkheden voor de doelgroep kinderen en jongeren met autisme en ASS in de Westhoek. Daarnaast willen beide organisaties via gestructureerd overleg komen tot expertisedeling en expertiseopbouw, efficiënter gebruik van elkaars locaties en kruisbestuiving tussen leden, vrijwilligers, personeel en bestuurders.</p>	<p>41 250</p>	

Youth for You vzw Sena Jamai	Ketjes op scene 'Ketjes op scene' is een theaterproject waarbij jongeren zich verdiepen in actietheater en dat erop gericht is om de toeschouwers, zowel jongeren als volwassenen, te laten nadenken over maatschappelijke uitdagingen. Youth For You realiseert met de jongeren ateliers en een intensief creatie- en schrijfproces om het theaterstuk vorm te geven. Ze spreekt scholen en jeugdwerkingen in Brussel en Vlaanderen aan om voorstellingen bij te wonen.	40 00	
TOTAAL		809 384	