////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

**Aanvraag werkingssubsidie Kunstendecreet**

Beleidsplan 2023-2027

////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////////

In dit document werk je je beleidsplan uit. Het vormt een **essentieel onderdeel** van je aanvraag. Laad het afgewerkte beleidsplan op **in KIOSK,** in **Word-formaat**.

VOORAF:

* De maximale grootte van het beleidsplan is **15MB**.
* Je moet rekening houden met **een aantal** **vormvereisten**:
  + behoud de structuur van dit document;
  + schrap geen titels.

Schrap enkel de titels en bijkomende vragen voor organisaties die een subsidie voor tien jaar aanvragen en/of de bijkomende vragen voor organisaties met specifieke kerntaken, als ze niet van toepassing zijn voor je organisatie.

* + houd je aan het maximum aantal tekens ([zie pagina 8 in de handleiding](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-06/Handleiding_aanvraag_werkingssubsidie_KD4.pdf)).
* De informatie en vragen per onderdeel helpen je om een goede aanvraag te maken. Als je antwoordt op een vraag of instructie, laat die dan staan, met behoud van het lettertype, en plaats je antwoord eronder.
* Je mag afbeeldingen toevoegen en een eigen lettertype en lay-out kiezen voor je antwoorden.
* De beoordelingscommissie gebruikt je beleidsplan om je aanvraag te toetsen aan de geldende beoordelingscriteria. Lees daarom ook de artikelen in het Kunstendecreet en het uitvoeringsbesluit waar de beoordelingscriteria vermeld staan. Lees ook de aandachtpunten van de [strategische visienota](https://www.vlaanderen.be/publicaties/strategische-visienota-kunsten) na.
* De artikelen waarnaar wordt verwezen dienen als achtergrondinformatie, en niet als leidraad voor de opbouw van de geschreven teksten.

# Vul hieronder de officiële naam van je organisatie in

# Geef een beknopte synthese, waarin je de kern van je plannen helder uitlicht

# Missie, visie en historiek

Wat is de missie van je organisatie en hoe vertaalt die zich in jullie visie?

Geef een beknopte historiek van je organisatie: hoe blik je terug op de voorbije werking?

# Positionering en samenwerking

*Specifiek voor het opstellen van dit deel van het beleidsplan lees je best volgende artikelen:*

* *artikel 56 uit het* [*Kunstendecreet*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/60819130d129f6000c000353.pdf)*.*

Waarin ligt de relevantie van je werking voor het kunstenlandschap en de kunstendiscipline waarin je organisatie actief is? Wat is het belang van samenwerking voor je organisatie? Welk belang heeft je organisatie voor het landelijke of het internationale kunstenveld?

Zijn er aandachtspunten in de strategische visienota die voor jouw organisatie specifiek relevant zijn? Op welke manier? De aandachtspunten vind je terug in de [handleiding](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-06/Handleiding_aanvraag_werkingssubsidie_KD4.pdf).

# Inhoudelijke werking

*Specifiek voor het opstellen van dit deel van het beleidsplan lees je best volgende artikelen:*

* *artikel 56 uit het* [*Kunstendecreet*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/60819130d129f6000c000353.pdf)*;*
* *artikel 18 uit het* *[uitvoeringsbesluit](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/Uitvoering%20Kunstendecreet.pdf).*

Werk je inhoudelijk plan zo gedetailleerd mogelijk uit. Geef de beoordelingscommissie maximaal inzicht in de werking van je organisatie de komende jaren.

Je kiest in je aanvraagformulier voor één of meerdere functies[[1]](#footnote-2). Licht je keuze toe en geef aan hoe de verschillende functies zich tot elkaar verhouden. De beoordelingscommissie zal deze informatie gebruiken om de relevante functiespecifieke subcriteria te toetsen.

# Zakelijk beheer

*Specifiek voor het opstellen van dit deel van het beleidsplan lees je best volgende artikelen:*

* *artikel 56 uit het* [*Kunstendecreet*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/60819130d129f6000c000353.pdf)*;*
* *artikel 66, eerste lid uit het* [*uitvoeringsbesluit*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/Uitvoering%20Kunstendecreet.pdf)*.*

Je begroting neem je op in de [cijferbijlage](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-06/Kunsten_werkingssubsidies_cijferbijlage.xlsx). Daar is ruimte voorzien om de cijfers in detail toe te lichten.

Hier geef je aan hoe de zakelijke werking spoort met de inhoudelijke plannen. Maak de haalbaarheid van je zakelijk plan helder.

Toon aan dat je begroting is opgebouwd vanuit het principe van redelijkheid en met een gezonde realiteitszin. Verwerk hier ook je ruimte, je infrastructuurbeleid en -financiering.

Beschrijf je visie van je organisatie op het bestuur. Hoe zijn de beslissingslijnen binnen je organisatie vormgegeven en waarom? Welke criteria hanteer je bij de samenstelling van je bestuursorganen?

Licht het huidige personeelsbeleid binnen je organisatie toe. Welke aanpassingen op het vlak van personeelsbeleid heeft je organisatie voor ogen?

Wat is de huidige personeelsplan? Wat is het personeelsplan waar de organisatie in de volgende beleidsperiode naartoe wil?

Licht je gewenste organigram toe, in relatie tot het organigram dat je bij je aanvraag toevoegt als bijlage. Hoe pak je binnen je organisatie de correcte vergoeding van kunstenaars aan?

# Bijkomende vragen voor organisaties die een subsidie voor tien jaar aanvragen

*Specifiek voor het opstellen van dit deel van het beleidsplan lees je best volgende artikelen:*

* *artikel 59 uit het* [*Kunstendecreet*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/60819130d129f6000c000353.pdf)*;*
* *artikel 60 uit het Kunstendecreet;*
* *artikel 66, tweede lid uit het* [*uitvoeringsbesluit*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/Uitvoering%20Kunstendecreet.pdf)
* *artikel 80§2 uit het uitvoeringsbesluit.*

Hoe neemt je organisatie een landschapsversterkende rol op binnen het ecosysteem van de (sub)sector?

Waarom is een langetermijnsubsidiëring noodzakelijk voor de werking van je organisatie?

Duid hoe je organisatie duurzaam inzet op traditie en hoe ze focust op vernieuwing binnen de verschillende onderdelen van haar inhoudelijke en zakelijke werking. Licht toe hoe ze daarin een voorbeeldrol opneemt.

Hoe neemt je organisatie een voorbeeldrol op waar het gaat om publiekswerking- en verbreding?

Toon aan dat je organisatie zich onderscheidt van vergelijkbare organisaties op één of meerdere van volgende vlakken:

* omzet;
* samenwerkingen met kunstenaars en andere actoren;
* netwerk van partners;
* ondernemerschap;
* publieksbereik;
* internationale werking.

# Bijkomende vragen voor organisaties met specifieke kerntaken

*Specifiek voor het opstellen van dit deel van het beleidsplan lees je best volgende artikelen:*

* *artikel 67-74 uit het* [*Kunstendecreet*](https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2021-07/60819130d129f6000c000353.pdf)*.*

Geef aan hoe je organisatie de kerntaken de komende beleidsperiode zal invullen.

1. Opgelet: voor organisaties met specifieke kerntaken (Kunstenpunt, VI.BE, VAi en Kunst in Huis) zijn de vragen over de functies niet relevant. Zij duiden immers geen functies aan in het aanvraagformulier. [↑](#footnote-ref-2)