



Vlaanderen
verbeelding werkt

Beurzen voor het doorgeven van vakmanschap in een meester-leerlingtraject

Aanvraagronde 2023

Infosessie 03 mei 2023

Programma

- ▶ 19u00: Toelichting beurzen vakmanschap
→ Door Sophie Muyllaert; Departement Cultuur, Jeugd & Media
Inspirerend intermezzo: Artisanaal borduren met Anita & Maaïke
- ▶ 19u30: Inhoudelijk advies bij aanvraag
→ Door Jorijn Neyrinck en Shana Van Hauwermeiren; Werkplaats immaterieel erfgoed
- ▶ 20u00: Zakelijk advies
→ Door Stijn Michielsen; Cultuurloket
Inspirerend intermezzo: Hopteelt met Alfons, Pieter-Jan, Diederik & Mathias




▶ 20u30: Vragenronde
Vlaanderen
verbeelding werkt



Vlaanderen
verbeelding werkt

Toelichting Beurzen Vakmanschap

Sophie Muyllaert; Departement CJM

A photograph of two men in a traditional mill. One man is standing on a platform, adjusting a large wooden millstone. The other man is on the ground, pouring flour from a large white sack into a wooden container. The scene is lit with warm, golden light, and the background shows the intricate wooden structure of the mill and a window with a grid pattern.

Infosessie 03 mei 2023

Beurzen vakmanschap

Inhoud

- ▶ Context
- ▶ Beurs aanvragen
- ▶ Financiële richtlijnen
- ▶ Opvolging en afronding
- ▶ Hoe begin je eraan?

Context



Context - Vakmanschap

► Merkverhaal Vlaanderen: Baanbrekend vakmanschap

Vlaanderen is het verhaal van mensen als makers, gedreven door kennis en kunde. Het is het verhaal van baanbrekend vakmanschap. Gisteren, vandaag en morgen. Dat maakt Vlaanderen spraakmakend in de wereld.

Baanbrekend vakmanschap
Cutting edge craftsmanship



Vlaanderen
verbeelding werkt

Context – Vakmanschap als immaterieel erfgoed



- ▶ Niet-tastbaar erfgoed – in handen & hoofden van mensen – met wortels in traditie
- ▶ Invulling geven aan UNESCO-^programma 'Living Human Treasures'
- ▶ Filosofie van immaterieel erfgoed – doorgeven of 'borgen'

Context - Immaterieel erfgoed

- ▶ Breed begrip (zie: www.immaterieelerfgoed.be)
- ▶ Vijf deeldomeinen (richtinggevend):
 - Oraal erfgoed
 - × Vertelcultuur, dialect, ...
 - Podiumkunsten & muziek
 - × Dans, theater, circus, muziek, ...
 - Sociale gewoontes & gebruiken
 - × Stoeten, feesten, vieringen, gebruiken, ...
 - Natuur & universum
 - × Eetcultuur, gewoontes & gebruiken i.v.m. natuur/dieren
 - Ambachten
 - × Ambachtelijke vaardigheden & technieken



Een beurs aanvragen



Beursaanvraag in vogelvlucht



Beurzen voor het doorgeven van vakmanschap in een meester-leerlingtraject



WAT

Een meester geeft zijn **vakmanschap** door aan een of meerdere leerlingen. Deze overdracht van vakmanschap ondersteunen we met een beurs voor meester en leerling(en).

WAAROM

Het vakmanschap dat in de hoofden en handen van mensen leeft is **immaterieel cultureel erfgoed (ICE)**. Het is belangrijk om dit door te geven aan toekomstige generaties.

WELKE CRITERIA HANTEREN WE

- Duurzaam doorgeven van immaterieel erfgoed
- Belang en kwaliteit van het vakmanschap van de meester
- Maatschappelijke relevantie van het vakmanschap
- Samenwerking met externe partners
- Inhoud en uitwerking van het gezamenlijke traject



JOUW TRAJECT



START

Je start tussen 1 januari en 1 juli van het volgende jaar



DUURTIJD

Het traject duurt maximaal 24 maanden



BEDRAG

De beurs bedraagt maximaal € 30.000 voor meester en leerling(en) samen

EEN BEURS AANVRAGEN



Vul samen het [aanvraagformulier](#) in



Dien in via cultureelerfgoed@vlaanderen.be



Uiterlijk op 15 september



vlaanderen.be/cultureelerfgoed

Wie vraagt aan?

- ▶ 1 meester + 1 of meer leerlingen = partnerschap
- ▶ Natuurlijke personen of rechtspersonen
- ▶ Meester & leerling(en) dienen aanvraag samen in.
 - Gelijkwaardige partners
 - × Traject samen uitwerken
 - × Verdeling beurs in onderling overleg
 - Ondertekend door meester & leerling(en)



Beurs aanvragen – Wie?

- ▶ Beurzen zijn gericht op één-op-één doorgeven
- ▶ Meer dan 1 leerling? Dit kan
 - Aanvraagformulier voorziet velden voor 3 leerlingen
 - Meer leerlingen? → Aangepast formulier via cultureelerfgoed@vlaanderen.be
- ▶ Meer dan 1 meester? Kan niet



Duur van het traject

- ▶ Maximaal 24 maanden
- ▶ Start: ten vroegste 1 januari & ten laatste 1 juli 2024
- ▶ Looptijd in functie van trajectinhoud
→ Motiveer looptijd!



Wanneer & hoe een beurs aanvragen

- ▶ Digitaal bij Departement Cultuur, Jeugd & Media
- ▶ Via aanvraagformulier
 - Download van www.vlaanderen.be/cultureelerfgoed
 - × Terug te vinden bij subsidies
- ▶ Indienen per mail via cultureelerfgoed@vlaanderen.be
- ▶ Deadline: 15 september 2023

Ontvankelijkheid, beoordeling en beslissing

- ▶ Na 15 september: administratie controleert of aanvraag ontvankelijk is
 - Tijdig & volledig ingediend (uiterlijk 15 september)
 - Ingediend door natuurlijke personen of rechtspersonen
 - Ondertekend door alle partners
 - Met raming van voorziene kosten voor meester & leerling(en)
- ▶ Jury toetst aanvraag aan beoordelingscriteria
- ▶ Minister ontvangt advies & beslist i.f.v. budget
- ▶ Eind november/begin december: bekendmaking

5 beoordelingscriteria

- ✓ Belang & kwaliteit van het vakmanschap van de meester
- ✓ Mate waarin traject bijdraagt tot het duurzaam doorgeven van immaterieel cultureel erfgoed
- ✓ Maatschappelijke relevantie van het vakmanschap en van het doorgeven ervan
- ✓ Kwaliteit van inhoudelijke concept & concrete uitwerking van het traject
- ✓ Mate van betrokkenheid van organisaties/experten van binnen of buiten de erfgoedsector

Belang & kwaliteit van het vakmanschap van de meester

- ▶ Wat is de kwaliteit van het vakmanschap?
 - Ervaring van meester?
 - Belang van vakmanschap voor vakgebied?
- ▶ CV toevoegen als bijlage!



Duurzaam doorgeven van immaterieel erfgoed

- ▶ Vakmanschap past binnen definitie van immaterieel erfgoed
 - “kennis & praktijken die een gemeenschap, groep of, in sommige gevallen, een individu, heeft overgeërfd & die zij belangrijk achten om door te geven aan toekomstige generaties”
- ▶ Meerwaarde voor het immaterieel erfgoed in Vlaanderen:
 - Wat is de bijdrage van het traject aan immaterieel erfgoed in Vlaanderen?
 - Hoe kunnen overgedragen kennis & vaardigheden in Vlaanderen worden ingezet?

Duurzaam doorgeven van immaterieel erfgoed

- ▶ Duurzaam documenteren van doorgegeven kennis & praktijken



Maatschappelijke relevantie

- ▶ Niet elk vakmanschap moet worden bewaard
- ▶ Wat is de meerwaarde voor de samenleving?
 - Brede interpretatie, niet enkel 'economisch nut'
 - × Is het vakmanschap bedreigd?
 - × Kan het leiden tot nieuwe toepassingen?
 - × Sluit het aan bij maatschappelijke tendensen (bv. duurzaamheid)



Kwaliteit inhoudelijk concept en concrete uitwerking

- ▶ Afbakening & uitwerking (ook financieel)
→ Helder, realistisch & uitvoerbaar
- ▶ Motivatie van aanvragers
- ▶ Leermethode & meerwaarde t.o.v. reguliere opleidingscircuit
- ▶ Afspraken tussen meester & leerling
→ Goede afspraken maken goede vrienden!



Vlaanderen
verbeelding werkt

Samenwerking met externe partners

- ▶ Meester-leerlingtraject is geen eiland
- ▶ Veel sectororganisaties met ervaring rond vakmanschap & immaterieel erfgoed
 - Bieden ondersteuning:
 - × Begeleiding & advies bij aanvraagdossier
 - × Registratie vakmanschap als immaterieel erfgoed op immaterieelerfgoed.be
 - × Communicatie over traject
 - × Ondersteuning bij documenteren
 - × Hulp bij netwerking
 - × Delen van resultaten
 - × ...

Samenwerking met externe partners

- ▶ Samenwerking mogelijk met organisaties buiten cultureel-erfgoedsector
 - Voorbeelden:
 - × Organisaties voor innovatie & ondernemen
 - × Vakorganisaties
 - × Onderwijs
- ▶ Focus blijft doorgeven van vakmanschap in een meester-leerlingtraject



Vlaanderen
verbeelding werkt



Financieel



Kostenraming

- ▶ Forfaitair bedrag
 - Maximum € 30.000 per traject
 - Voor meester & leerling(en) samen
- ▶ Kostenraming in aanvraagformulier: voor meester & leerling(en)
 - Voorbeelden van kosten:
 - × Aankoop van materiaal, werkkledij, uitrusting, ...
 - × Reis- en verblijfskosten,
 - × Huur van locatie
 - × Tijdsinvestering
 - × Vakliteratuur
- ▶ Beurs toegekend op naam
 - Geen wijzigingen na indiening of toekenning
- ▶ Niet cumuleerbaar met andere cultuursubsidies van Vlaamse overheid voor zelfde traject

Uitbetaling

- ▶ 1^{ste} voorschot
 - 40% van toegekende bedrag
 - Na ondertekening van subsidiebesluit
- ▶ 2^{de} voorschot
 - 40% van toegekende bedrag
 - Halfweg looptijd van traject
- ▶ Saldo
 - Laatste 20%
 - Einde traject & na controle van eindverslag

Opvolging en afronding



Opvolging en afronding

- ▶ Belangrijke wijzigingen
 - Voorafgaand & schriftelijk akkoord vragen aan departement
- ▶ Traject is afgerond na controle van eindverslag
 - Inhoudelijk verslag
 - Indienen binnen 3 maanden na einde traject
- ▶ Geen financieel verslag
 - Beurs is forfaitair
 - Geen verantwoording van kosten nodig

Stopzetting

- ▶ Principe: samen uit samen thuis
 - 1 van beide partners stopt samenwerking
 - × Traject eindigt voor meester & leerling
 - × Terugvordering a rato van trajectdeel dat niet wordt afgelegd
 - Uitzondering bij meerdere leerlingen
 - × 1 leerling stopt → meester & andere leerlingen kunnen doorgaan
- ▶ Stopzetting vermijden
 - Goede afspraken voor indiening
 - Moeilijkheden zijn deel van proces (geen resultaatsverbintenis)
 - Begeleiding door partnerorganisaties & advies via Cultuurloket

Hoe begin je eraan?



Documenten

- ▶ Alle info en documenten op www.vlaanderen.be/cultureelerfgoed
 - Reglement
 - Aanvraagformulier
 - Handleiding
 - Veelgestelde vragen

Inspiratiebrochure

The screenshot shows a web browser window with the URL departement-cjm.foleon.com/cultuur/borgen-voor-morgen-vakmanschap-doorgeven-in-meester-leerlingtrajecten/cover/. The browser's address bar and tabs are visible at the top. The main content area features a large image of two men in a workshop setting, with the text "Borgen voor morgen" and "Vakmanschap doorgeven in meester-leerlingtrajecten" overlaid. A yellow button labeled "Lees verder" is positioned below the main text. To the right of the image is a yellow sidebar containing a table of contents with eight items, each with a number and a title. The sidebar also includes navigation arrows. At the bottom of the page, there is a footer with the logo of the Department of Culture, Youth & Media of Flanders, social media icons, and a search icon. The Windows taskbar is visible at the very bottom of the image.

Borgen voor morgen

Vakmanschap doorgeven in meester-leerlingtrajecten

[Lees verder](#)

01	05
Vakmanschap in Vlaanderen	In inkt vereeuwigd
02	06
Creatief met textiel	Van hout en goud
03	07
Van veld tot tafel	Kleurrijke klanken
04	08
Op en naast het podium	In cijfers

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA **Vlaanderen** verbeelding werkt

1/9 Cover

afbeelding paarden.jfif afbeelding romamu...jfif afbeelding clowns.jfif

Typ hier om te zoeken

11:28 22/04/2021

Meester-leerlingtrajecten op immaterieelerfgoed.be

The screenshot shows a web browser window displaying the website immaterieelerfgoed.be/nl/leertrajecten#studies. The page features a navigation menu with 'HOME', 'CONTACT', 'VEELGESTELDE VRAGEN', 'AANMELDEN', and 'NL'. Below the menu is a grid of eight project cards, each with a title, description, and dates.

Project Title	Dates
Opleiding tot restauratiebeeldhouwer van architectuur, onroerend erfgoed en kunstpatrimonium	04/09/2023 - 18/12/2024
Collodium gebaseerde 19de-eeuwse fotografische technieken	01/01/2023 - 30/06/2024
Raag en Taal: Een verdieping in Noord-Indisch klassieke muziek en Pakistaanse Folk	01/02/2023 - 01/10/2024
Vervolmaking tot meester-messensmid	10/01/2023 - 23/12/2023
Van slachtafval tot ethisch en ecologisch verantwoord leer: traditionele looimethoden	01/06/2023 - 01/06/2025
Van 15e eeuws robijnsnijder naar 21e eeuws collectible design	10/01/2023 - 14/02/2024
Trekpaarden, nu en in de toekomst	01/01/2023 - 31/12/2025
Rijtuigbouw in Vlaanderen: een sector in transitie	14/03/2023 - 14/03/2023



Vlaanderen
verbeelding werkt

Departement Cultuur, Jeugd en Media

Afdeling Waarborgen en Beheren

Team Cultuurgoederen

cultureelerfgoed@vlaanderen.be

Artisanaal borduren met Anita & Maaïke





Vlaanderen
verbeelding werkt

Inhoudelijk advies bij aanvraag

Jorijn Neyrinck en Shana Van Hauwermeiren;
Werkplaats Immaterieel Erfgoed

Webinar Beurzen voor Meester-leerling trajecten

3 mei 2023

INHOUDELIJKE BEGELEIDING

aanvraag voor een beurs
vormgeven van een meester-leerlingtraject





© Philippe Debroe & Femke den Hollander

Immaterieel erfgoed is overal

- **Praktijken rond vertellen en taalgebruik**
- **Muziek en podiumkunsten**
- **Rituelen, feesten of gebruiken**
- **Sport en spel**
- **Natuur en landbouw**
- **Eten en drinken**
- **Ambacht, vakmanschap of techniek**
- ...

Vakmanschap in ...

- **Praktijken rond vertellen en taalgebruik**
- **Muziek en podiumkunsten**
- **Rituelen, feesten of gebruiken**
- **Sport en spel**
- **Natuur en landbouw**
- **Eten en drinken**
- **Ambacht, vakmanschap of techniek**
- ...

MEESTER-LEERLINGTRAJECT

in het kader van immaterieel erfgoed

> BORGEN

Is je erfgoed bewust toekomst geven.
Zorgen voor morgen.



MEESTER-LEERLINGTRAJECT

in het kader van immaterieel erfgoed

> BORGEN

Is je erfgoed bewust toekomst geven.
Zorgen voor morgen.



Netwerk van professionele dienstverlening bij het borgen van immaterieel erfgoed

- **Aanspreekpunt:** Werkplaats immaterieel erfgoed
 - **Thematisch:** landelijk erkende dienstverleners
 - **Geografisch:** erfgoedcellen
- + **Steunpunt FARO**

WWW.IMMATERIEELERFGOED.BE : spil in het netwerk

MENU ☰

HOME

CONTACT

VEELGESTELDE VRAGEN

AANMELDEN

NL



ETWIE

PARCUM



Eten en drinken, natuur en
landbouw

Ambacht, vakmanschap en
techniek

Religieus en
levensbeschouwelijk

Podiumkunsten & muziek

histories



BOKRIJK

Feesten, rituelen en sociale
gebruiken

Sport en spel

Vakmanschap & Erfgoed

thematische
dienstverlening

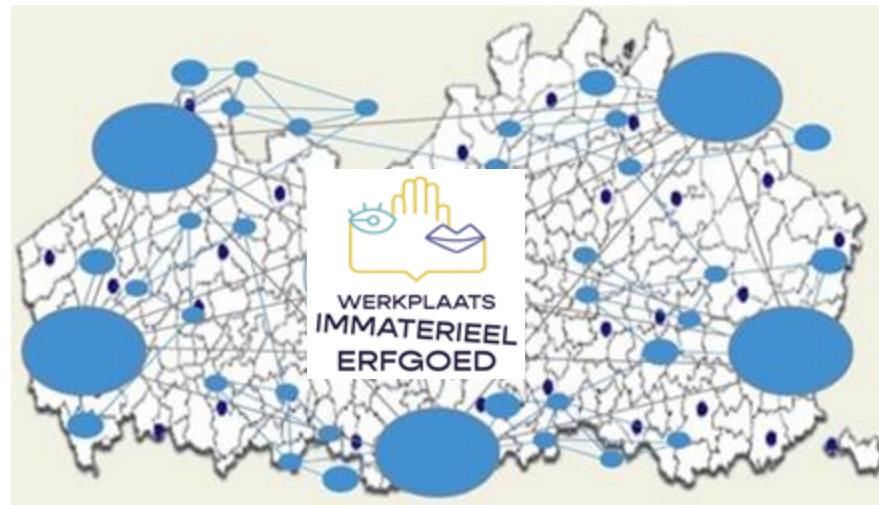
regionale en lokale dienstverlening



www.erfgoedcellen.be

Eerste aanspreekpunt ?

Werkplaats immaterieel erfgoed



Nieuw



Handreiking

Hoe werk ik een sterk meester-leerlingtraject uit?

De kunst om je idee en je aspiraties om te zetten naar een sterk traject

 WERKPLAATS
IMMATERIEEL
ERFGOED

immaterieelerfgoed.be

© Alain Meessen

<https://immaterieelerfgoed.be/files/attachments/2522/handreiking-meester-leerlingtraject.pdf>

WWW.IMMATERIEELERFGOED.BE

- Platform voor Vlaanderen
- Spil in netwerken
- Samenwerking overheid en veld

The screenshot displays the homepage of the website. At the top, there is a navigation bar with a 'MENU' button and links for 'HOME', 'CONTACT', 'VEELGESTELDE VRAGEN', and 'AANMELDEN'. Below the navigation bar is a large hero section with a background image of several terracotta pots on a wooden surface. The main heading is 'Toekomst geven', followed by a paragraph: 'Immaterieel erfgoed overleeft niet altijd vanzelf. Tijden veranderen, mensen ook. Onderneem actie om je erfgoed een toekomst te geven! Documenteren om te onthouden, vertellen waarover het gaat, nieuwe generaties warm maken, je kennis doorgeven, of gewoon een leuk project doen Zoek je een antwoord of inspiratie? Dit is dé plek.'

Below the hero section is a white navigation bar with four circular icons and their corresponding labels: 'IMMATERIEEL ERFGOED' (calendar icon), 'TOEKOMST GEVEN' (lightbulb icon), 'KENNIS' (book icon), and 'ACTUEEL' (speech bubbles icon). Below this bar are three buttons: 'voorbeelden van borgen', 'meester-leerlingtrajecten', and 'methodieken'. At the bottom, there is a search bar with the text 'Zoek' and a magnifying glass icon, and a row of four small images showing people and objects.

Nieuw

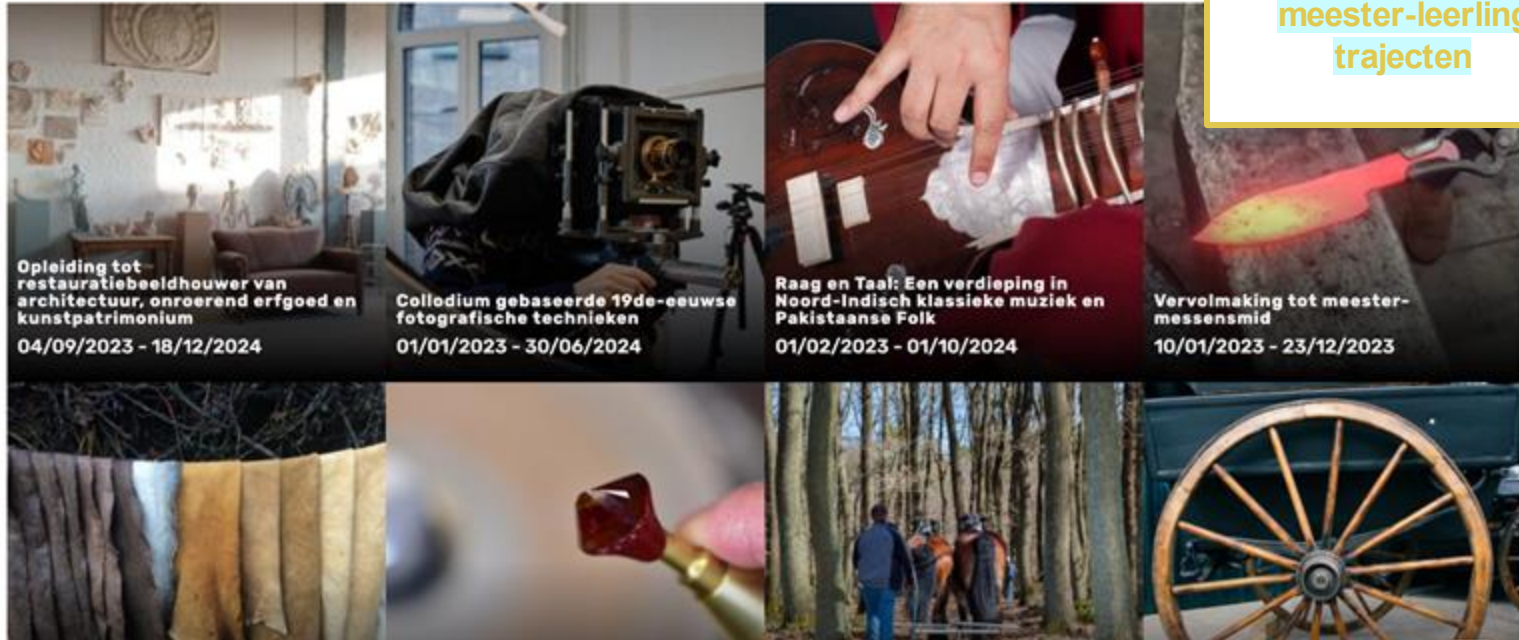
Meester-leerlingtrajecten

Beurzen voor het doorgeven van vakmanschap in een meester-leerlingtraject

Overzicht trajecten 

- natuur en landbouw
- muziek en podiumkunsten
- eten en drinken
- ambacht, vakmanschap en techniek

hub voor
meester-leerling
trajecten



Opleiding tot restauratiebeeldhouwer van architectuur, onroerend erfgoed en kunstpatrimonium
04/09/2023 - 18/12/2024

Collodium gebaseerde 19de-eeuwse fotografische technieken
01/01/2023 - 30/06/2024

Raag en Taal: Een verdieping in Noord-Indisch klassieke muziek en Pakistaanse Folk
01/02/2023 - 01/10/2024

Vervolmaking tot meester-messensmid
10/01/2023 - 23/12/2023

Hoe gaan we aan de slag?

- Je **aanvraag tot inhoudelijke begeleiding** verstuur je naar info@immaterieelerfgoed.be
- Werkplaats immaterieel erfgoed bevestigt de goede ontvangst
- Vervolgens coördineert de Werkplaats met het netwerk, en dispatcht je naar thematische en/of regionale dienstverleners

TIP ! **Neem tijdig contact op !**

Inhoudelijke ondersteuning

- **Verduidelijking** bij de vragen in het aanvraagdossier.
- **Verscherpen** van je idee en traject.
- **Kritisch** nalezen en **bevragen** van je aanvraagdossier
- (Soms) **Redactie** van de tekst (taal en vormelijke tips)
- Erfgoedbeoefenaars met elkaar in **contact** brengen
- **Forum** om je project bij een breder publiek te brengen
- **Registratie** van je vakmanschap op www.immaterieelerfgoed.be

AGENDA & VORMING

- **3 juni** te GUM in Gent: **Leve immaterieel erfgoed !**

Infosessie

‘Hoe geef ik een sterk meester-leerlingtraject vorm’

& Meester-Leerlingtrajecten in de kijker > gesprek

- **+ ook een aantal lokale en regionale infomomenten**

> Alle info op <https://immaterieelerfgoed.be/nl/actualiteit/vormingen>

Deel je praktijk!

- We houden het overzicht op lopende begeleidingen
- We vragen je je vakmanschap te registreren op www.immaterieelerfgoed.be





“
**IF YOU WANT TO GO
FAST, GO ALONE. IF YOU
WANT TO GO FAR, GO
TOGETHER.**

**AFRIKAANS
SPREEKWOORD**



Contactpagina

Werkplaats immaterieel erfgoed

www.immaterieelerfgoed.be

info@werkplaatsimmaterieelerfgoed.be

Schrijf je in op onze nieuwsbrieven en like onze FB-pagina !





Vlaanderen
verbeelding werkt

Zakelijk advies

Stijn Michielsen; Cultuurloket



Beurzen doorgeven van
vakmanschap

Meester-leerlingtraject

Stijn Michielsen – 3 mei 2023



Zakelijke ondersteuning voor de cultuursector.



Zakelijke ondersteuning voor de **cultuursector**.

Feitelijke vereniging

VZW

VOF

Zelfstandige

Particulier

Kunstenaar

CV

...

Muziek

Audiovisueel

Literatuur

Professionele kunsten

Circus

Amateurkunsten

Erfgoed

Beeldende kunsten

Podiumkunst

Evenementen

Sociaal-cultureel
volwassenenwerk

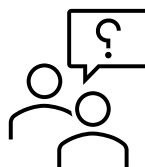
...



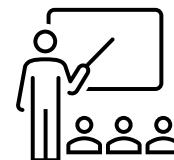
Zakelijke ondersteuning voor de cultuursector.



Kennisbank



Advies op maat



Opleidingen



Kennisbank

 www.cultuurloket.be/kennisbank

Thema's

Aan de slag in cultuur

Hoe kan je werken in cultuur?
Wanneer is het interessant om een organisatie op te richten?



Afspraken en contracten

Goede afspraken maken goede vrienden.



Bescherming van je creatie

Alles over auteurs- en naburige rechten en gebruik van iemands werk.



Belastingen en btw

Welke belastingen bestaan er? Hoe dien je je aangifte in?



Beheer van je organisatie

Goed bestuur en een gezonde administratie van je organisatie of professionele activiteit.



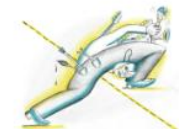
Iemand uitbetalen

Hoe kan je als opdrachtgever iemand tewerkstellen? Wat zijn de andere mogelijkheden?



Internationaal werken

Optreden/verkoppen in het buitenland & buitenlandse cultuurwerkers uitnodigen in België.

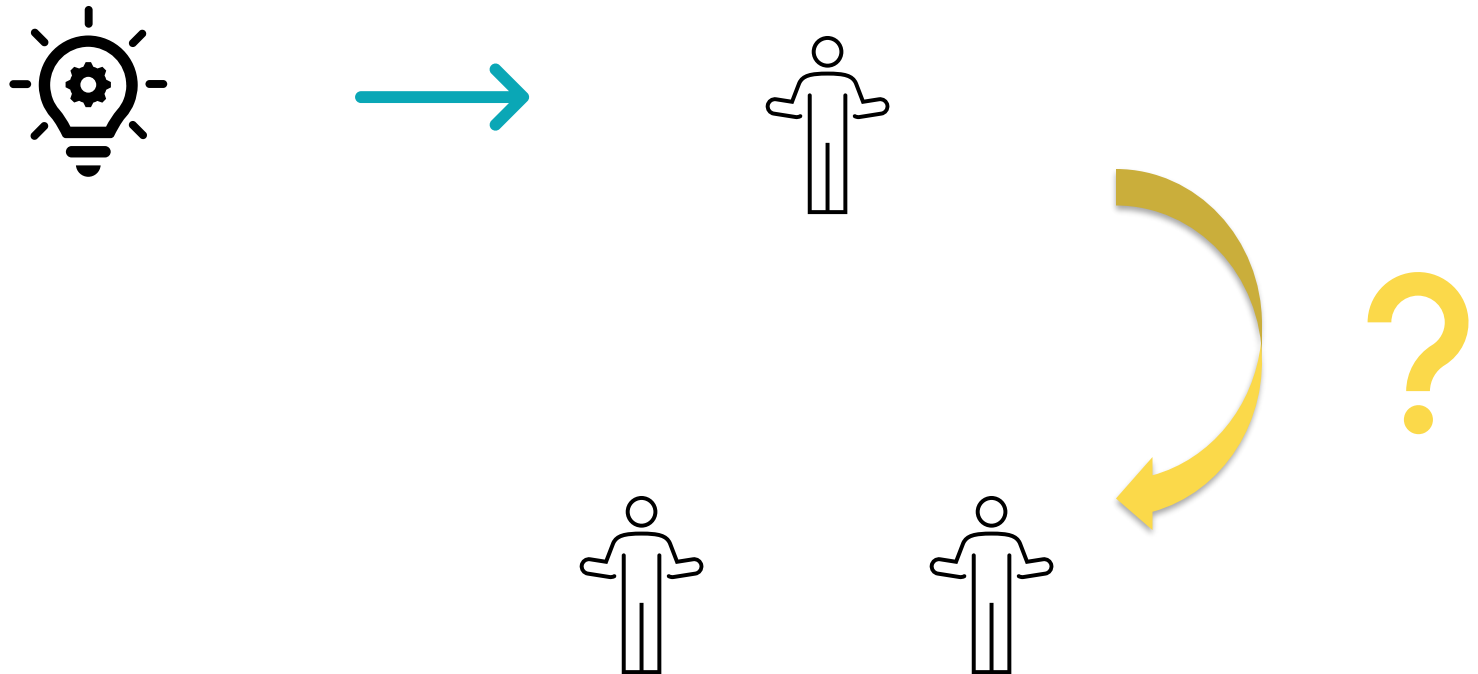


Je cultureel ondernemingsplan

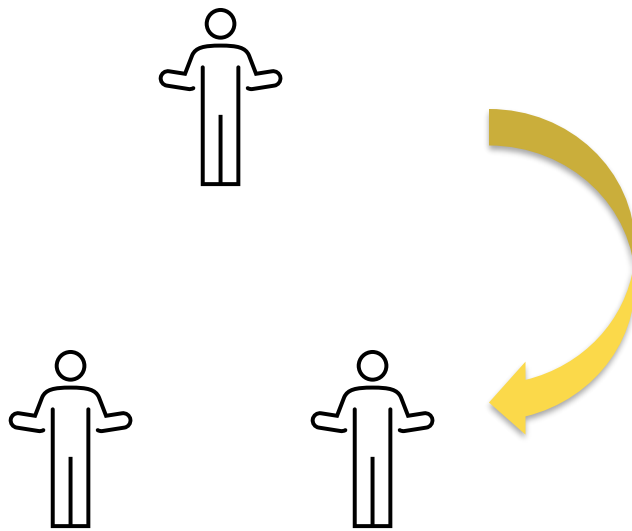
Tools om van jouw droom een succes te maken.



Beurs: vakmanschap doorgeven



Hoe samenwerken?



Loutere kennisoverdracht

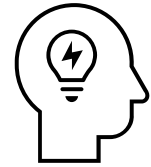
en/of

Creatie/productie bestemd voor
verkoop?

Traject schetsen in de tijd

A. Loutere kennisoverdracht

- Geen vereisten
- Onderzoek, experiment, kennis overdragen



B. Creatie/productie bestemd voor verkoop

- Leerling helpt/werkt in productieproces van meester?
- Leerling verkoopt gecreëerde zaken?
- Gezagsrelatie of autonoom werk?



Deelname aan productieproces

- Goederen verkopen
- Diensten aanbieden op de markt

Binnen een gezagsrelatie kan dit leiden tot kwalificatie van een arbeidsovereenkomst



I. Wil van partijen

II. Vrijheid organisatie werk(tijd)

Indicatie gezagsband:

- Precieze uurtijdregeling
- Verplichting om afwezigheid te verantwoorden
- Vrij bepalen van verlofdagen
- Gedetailleerde omschrijving van taak
- Uitoefenen van controle

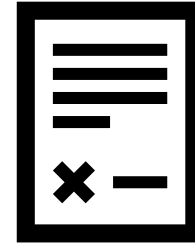
III. Mogelijkheid tot hiërarchische controle

— Duidelijkheid tussen partijen

— Ook bijkomende zaken:

- Wat mag de leerling wel of niet met het gecreëerde werk?
- Auteursrechten?
- Delen op sociale media?
- ...

=> Samenwerkingsovereenkomst: model DCJM



Let op met specifieke situaties

— Leerling

- Werkt al ergens anders?

- Is werkloos?



- Is arbeidsongeschikt?



- Heeft recht op een pensioen?



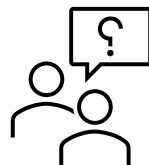
- Ontvangt een leefloon?



Vrijstelling in personenbelasting?

Subsidies aan particulieren kunnen vrijgesteld zijn (art. 90 WIB en 53 KB WIB)

- *Subsidies die uitzonderlijke inspanningen mogelijk maken in het domein van de kunsten en die kunstenaars*
- *Ruime mogelijkheden bieden tot persoonlijk initiatief op het gebied van de voortzetting of de uitvoering van hun studies, opzoekingen, werken of kunstuitingen*



Advies op maat

🔍 www.cultuurloket.be/contact

Contact

1 Mijn vraag 2 Mijn moment 3 Mijn gegevens 4 Voltooid

Wat is je vraag?

Onderwerp

Kies een onderwerp

Mijn vraag

Formuleer je vraag

Document

Hier kan je relevante documenten toevoegen.

Geen bestand gekozen

Slechts één bestand.

256 MB limiet.

Toegestane types: gif jpg png bmp eps tif pict psd txt rtf html odf pdf doc docx ppt pptx xls xlsx xml avi mov mp3 ogg wav bz2 dmg gz jar rar sit svg tar zip.

Advies op maat voor de cultuursector

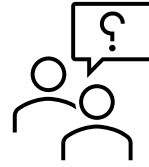
Kies een **onderwerp**. Op basis daarvan zorgen we dat de juiste consulent je vraag toegespeeld krijgt.

Wil je gebruik maken van onze begeleiding naar aanleiding van de coronacrisis? Selecteer dan **crisisbegeleiding**.

Omschrijf je **vraag** zo volledig mogelijk.

Onze consulent neemt **telefonisch contact** met je op, op een moment dat je zelf kiest.

Lees meer over onze dienstverlening.



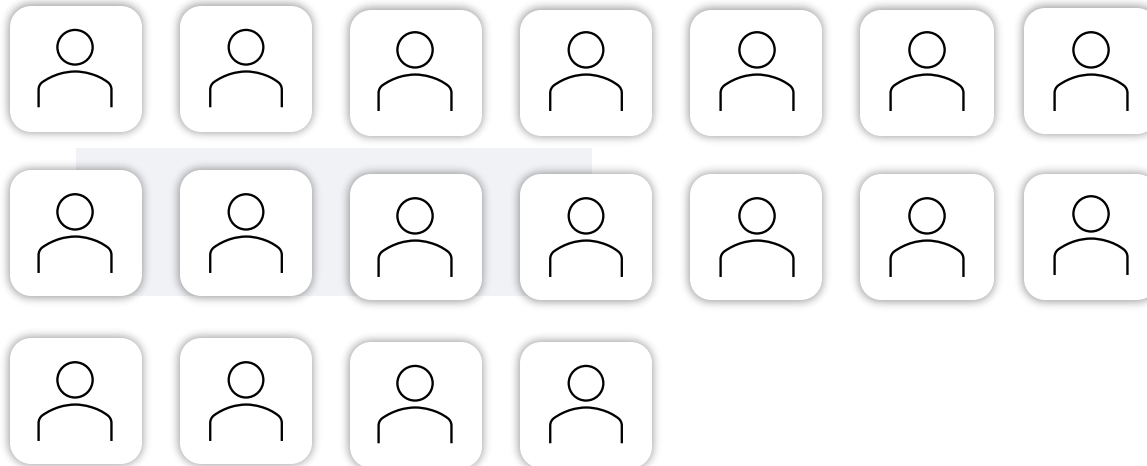
Advies op maat

 www.cultuurloket.be/contact

vaste experts



freelance experts



Vragen?

Neem een kijkje in onze **kennisbank**:

www.cultuurloket.be

Schrijf je in op onze **nieuwsbrief**:

www.cultuurloket.be/nieuwsbrief

Maak een afspraak bij een consulent
voor **persoonlijk advies**:

www.cultuurloket.be/contact

Volg ons op **sociale media**:

Facebook: [/cultuurloket](https://www.facebook.com/cultuurloket)

Instagram: [@cultuurloket](https://www.instagram.com/cultuurloket)

YouTube: [Cultuurloket](https://www.youtube.com/cultuurloket)

LinkedIn: [/cultuurloket](https://www.linkedin.com/company/cultuurloket)

Samengevat: info, advies & begeleiding

Algemene informatie

- ✓ Departement Cultuur, Jeugd & Media
cultureelerfgoed@vlaanderen.be

Inhoudelijke begeleiding

- ✓ Werkplaats Immaterieel Erfgoed
info@werkplaatsimmaterieelerfgoed.be

Zakelijk advies

- ✓ Cultuurloket
www.cultuurloket.be/contact



Hopteelt met Alfons, Pieter-Jan, Diederik & Mathias



Vragenronde





Vlaanderen
verbeelding werkt

**Bedankt voor uw
aandacht!**

cultureelerfgoed@vlaanderen.be