

Verslag

Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap
Afdeling Volksontwikkeling
en Bibliotheekwerk

Markiesstraat 1, 1000 BRUSSEL
Tel. 02-553 42 45 - Fax. 02-553 42 39
E-mail: volksontwikkeling@vlaanderen.be
E-mail: openbarebibliotheken@vlaanderen.be
E-mail: culturelecentra@vlaanderen.be
E-mail: culturelemanifestaties@vlaanderen.be
E-mail: vob@vlaanderen.be

1



titel	Commissie Culturele Centra
datum	
onderwerp	Commissie CC/ VERSL.5/07.10.04
aanwezig	C. Bussche, A. Goris, D. Van der Aa, E. Van Lent.
afwezig met kennisgeving	S. Pelckmans, M. Price.
afwezig zonder kennisgeving	
kopie naar	
verslaggever	Christine Bussche

Agenda

- 1. Goedkeuring verslag vergadering 06.05.04;**
- 2. Verslaggeving vanuit het Dagelijks Bestuur;**
- 3. Prioriteiten vanuit de Commissie Culturele Centra;**
- 4. Varia en rondvraag.**

1. Goedkeuring verslag vergadering 06.05.04

Het beperkt verslag wordt zonder opmerkingen goedgekeurd.

2. Verslaggeving vanuit het Dagelijks Bestuur

Stand van zaken

De voorzitter somt de items op die in het Dagelijks Bestuur van 15.09.04 op een rijtje werden gezet als zijnde belangrijke topics om te bespreken op het Kabinet/Commissie Cultuur Vlaams Parlement en om van daaruit een rangorde voor de activiteiten van de Commissie Culturele Centra te bepalen

Inventaris.

- evaluatie van de decreten
 - sector van de cultuurcentra werd reeds bevraagd --> bij VVC is een document beschikbaar.*
- advisering beleidsnota
- advisering begroting
- analyse regeerakkoord
- inhoudelijke ondersteuning van de Raden
- wetenschappelijk onderzoek
- cultuur en onderwijs
- cultuur en vrije tijd
- internationalisering

Timing gesprekken

Het gesprek op het Kabinet gaat door op vrijdag 15 oktober 2004 van 10 tot 12 uur.

Het onderhoud met de Commissie Cultuur van het Vlaams Parlement moet nog bevestigd worden.

3. Prioriteiten vanuit de Commissie Culturele Centra

Werkwijze

1. In een gedachtewisseling worden een aantal topics opgenomen en wordt een mogelijke aanpak gesuggereerd.
2. Volgorde van behandeling van de topics wordt bepaald
3. Concrete afspraken worden bepaald

Discussie

Cultuurspreidende opdracht van cc en gc

- * taak van de kunstencentra
- * in welke mate kunnen cc en gc beroep doen op het kunstendecreet voor projectmatige subsidiëring (vb. beeldende kunsten, muziek, ...)
- * is men binnen Cultuur Lokaal bezig met de problematiek van de kunstencentra (Marc Van Mechelen?)

Cultuur en Onderwijs

- * in welke mate komt het aspect creativiteit aan bod in opleiding van onderwijzer/regent
- * binnen de Commissie wordt iemand van Canon uitgenodigd voor een toelichting

Hierin kunnen volgende items aan bod komen:

- de verschillende verantwoordelijkheden: de school, het cultuurcentrum, het gemeenschapscentrum
 - waar loopt de samenwerking fout: oorzaken?
 - wie betaalt wat: wenselijke situatie?
 - wat moet er in de scholen veranderen opdat kunsteducatie een plaats zou krijgen?
Wie moet daartoe een aanzet geven?
 - wat moeten cultuurcentra/gemeenschapscentra doen/laten/veranderen willen zij hun specifieke rol beter kunnen opnemen?
 - organisaties voor kunsteducatie: derde partner?
 - welke stappen moeten zeker gezet worden op kortere en langere termijn?
- * in de Commissie wordt verder bouwend op deze toelichting gewerkt aan een concreet stappenplan dat op de Raad wordt voorgelegd.

Relatie tussen gemeenschapscentra en amateurkunsten

- * dit item lijkt eerder een materie voor een overleg tussen cultuurbeleidscoördinatoren.
- * indien noodzakelijk wordt dit punt teruggekoppeld naar de Commissie en/of de Raad

Subsidiëring

- * deze aangelegenheid wordt in zijn totaliteit bekeken (reguliere, projectmatige en variabele subsidie) steeds in relatie tot het decreet
- * wat is de huidige situatie:
 - hoe gaan we daarmee om?
 - wat kan verbeterd worden?

Juridische en inhoudelijke autonomie

- * problematiek van (programma)-vzw
- * problematiek van autonoom gemeentebedrijf
- * beïnvloeding door nieuw gemeentedecreet
- * mogelijke inbreng vanuit VVSG (Marc Suykens)?

Afspraken

- 1. De voorzitter contacteert Marc Van Mechelen met volgende vragen:**
 - problematiek kunstcentra
 - uitgave nieuwe cultuuratlas.
- 2. De voorzitter neemt contact op met CANON (Piet Convens).**
- 3. Diane Van der Aa brengt topic “relatie tussen gemeenschapscentra en amateurkunsten” ter sprake op het eerstvolgend overleg tussen cultuurbeleidscoördinatoren.**
- 4. Eugeen Van Lent bereidt een nota voor rond subsidiëring**
- 5. De commissie neemt nog geen beslissing over de aanpak van de problematiek van de juridische autonomie.**

6. Chronologie voor te behandelen topics:

- a) **Cultuur en Onderwijs: vergadering van 10/11/04**
- b) **subsidiëring: vergadering van 1/12**
- c) **juridische en inhoudelijke autonomie: timing en wijze van aanpak nog te bepalen**

4. Varia en rondvraag

* **Waarnemer Brussel**

Situering

De voorzitter ervaart een onevenwicht in de samenstelling van de Commissie Culturele Centra, omdat er geen vertegenwoordiging voorzien is voor Brussel. Een lid van de Commissie vraagt zich af of dan ook niet de vraag moet gesteld worden: *wat met andere grootsteden zoals Antwerpen en Gent?*

Afspraak

De voorzitter polst bij Stad en Cultuur (Chris Ribben) of er interesse bestaat voor medewerking in de Commissie Culturele Centra als extern deskundige voor Brussel.

* **Wijziging timing vergadering**

– **op woensdag 10 november 2004 wordt een vergadering gepland met CANON (Cel cultuur Departement Onderwijs)**

- **de vergadering gepland op donderdag 2 december 2004 wordt verplaatst naar woensdag 1 december 2004 om 10 uur in zaal 7 van het Markiesgebouw.**

Volgende vergadering: woensdag 10 november 2004 om 10 uur in zaal 3

Christine Bussche
secretaris

Anjes Goris
voorzitter